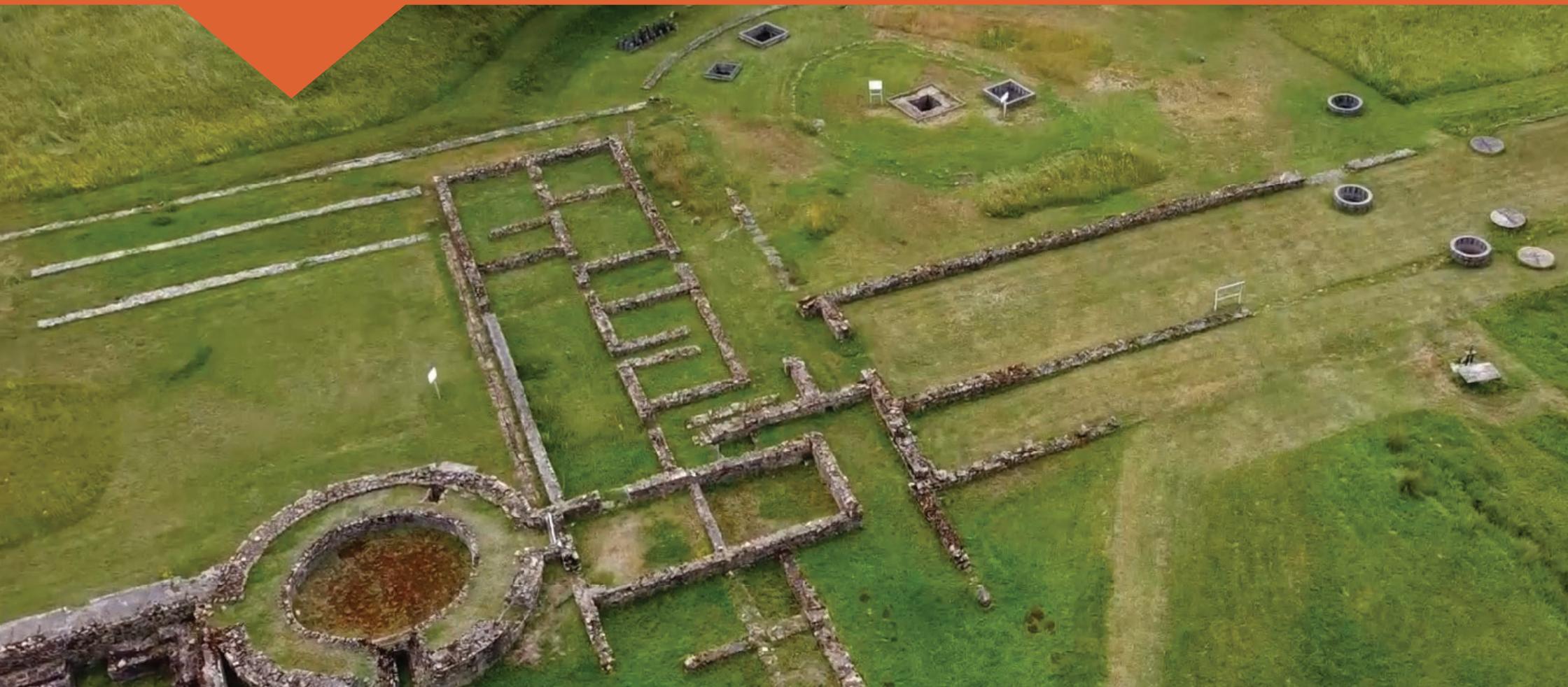


Site archéologique des FONTAINES SALÉES

Livret FALC
Facile à lire et à comprendre



Bienvenue

Bienvenue sur le **site archéologique des Fontaines Salées.**

Un site archéologique est un lieu qui garde des traces de la vie de nos ancêtres.

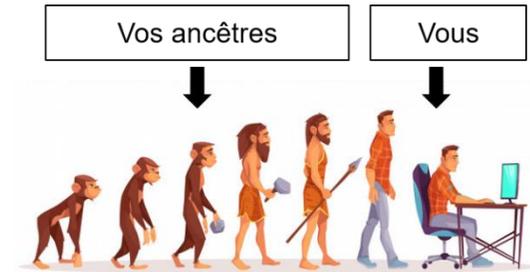
Le site archéologique des Fontaines Salées se trouve sur la commune de **Saint-Père.**

Saint-Père se trouve dans la région Bourgogne-Franche-Comté.

La région Bourgogne-Franche-Comté est représentée en bleu sur la carte.

Le site archéologique des Fontaines Salées se trouve près d'une rivière.

Cette rivière s'appelle **La Cure.**



Vous allez découvrir des **vestiges archéologiques**.

Les vestiges archéologiques sont les traces laissées par nos ancêtres.

Les vestiges archéologiques peuvent être :

- des **objets**
- des **constructions**



Les vestiges archéologiques retrouvés sur le site des Fontaines Salées sont de 2 époques différentes :

- Des vestiges de la fin du **Néolithique**.

Le Néolithique fait partie de la Préhistoire.

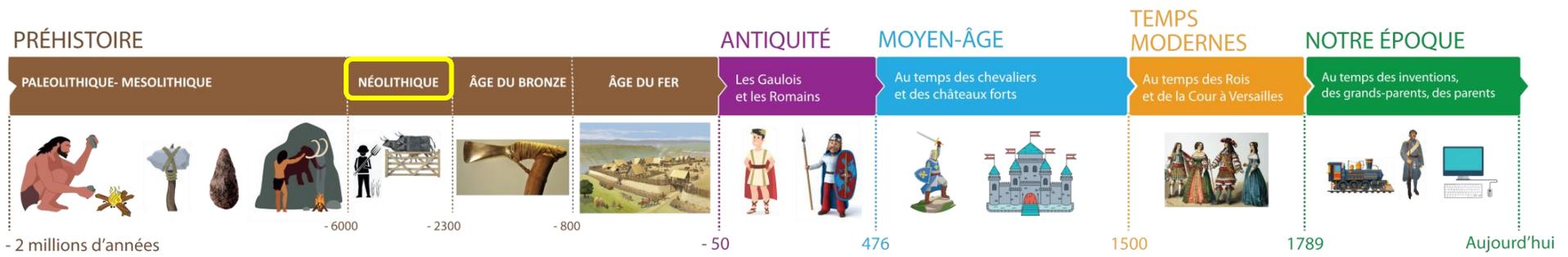
La Préhistoire c'est l'époque avant l'invention de l'écriture.

La Préhistoire est en marron sur la frise.

Le Néolithique est entouré en jaune sur la frise.

Les vestiges du Néolithique sont des puits d'eau salée.

Ces puits d'eau salée s'appellent des fontaines salées.



- Des vestiges de **l'Antiquité**.

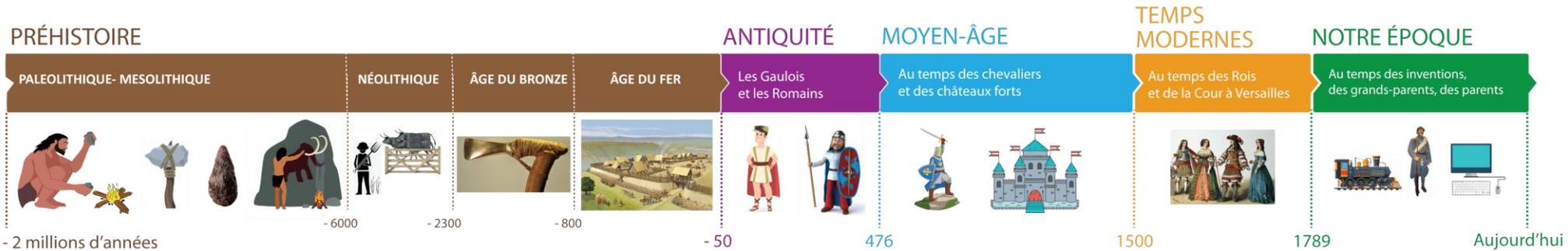
L'Antiquité est l'époque des Gaulois, des Romains et des gallo-romains.

L'Antiquité est en violet sur la frise.



Aux Fontaines Salées,

les vestiges de l'Antiquité sont des **thermes gallo-romains**.

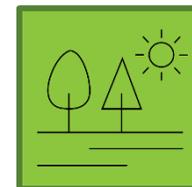


Votre parcours de visite

La visite des Fontaines Salées comporte 2 parties :

- **1 partie dehors.**

Vous allez marcher
au milieu des vestiges archéologiques.



- **1 partie à l'intérieur du musée.**

Vous allez découvrir des collections d'objets
découverts sur le site des Fontaines salées.



Quelques règles à respecter

Voici quelques règles à respecter au cours de la visite.

- Il est interdit de monter sur les murs.



- Il est interdit de jeter des objets dans les puits d'eau salée.

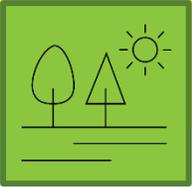


- Il est interdit de cueillir des fleurs.
Certaines fleurs sont rares et protégées.



- IL est interdit de toucher les animaux.





Déplacement vers le point de vue

Sortez du bâtiment d'accueil du musée.

Suivez le chemin.



Tournez à gauche après le sapin et avant les panneaux.



Avancez jusqu'à la cabane en bois.

Asseyez-vous sur les bancs.

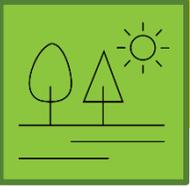


Voici ce que vous voyez :



- Les murets en pierre sont les vestiges **des thermes gallo-romains.**
- A droite, vous apercevez des petites constructions rondes et carrées.
Ces constructions sont faites en bois et en pierres.
Sous ces constructions il y a les vestiges **des fontaines salées de l'époque du Néolithique.**





Les fontaines salées

Les archéologues sont les scientifiques qui fouillent sur les sites archéologiques.



Les archéologues ont trouvé les vestiges **de 19 fontaines salées.**

Une fontaine est un endroit où l'eau sort de terre.

L'eau qui sort ici contient du sel.



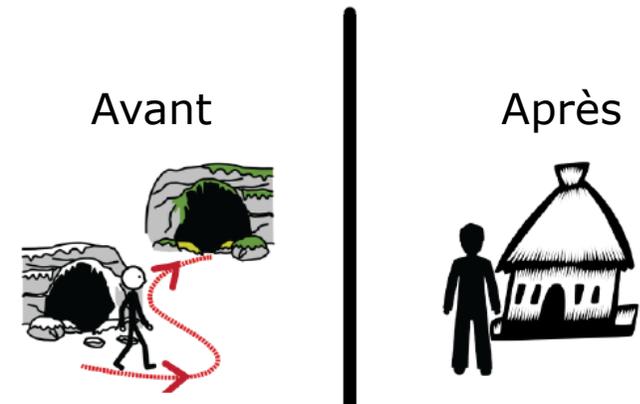
Les hommes et les femmes de la période du Néolithique sont **sédentaires.**

Sédentaire veut dire habiter **un lieu fixe.**

C'est un grand changement !

Avant, les hommes et les femmes se déplaçaient tout le temps.

Les hommes et les femmes n'avaient pas d'habitation fixe.



Les hommes et les femmes du Néolithique

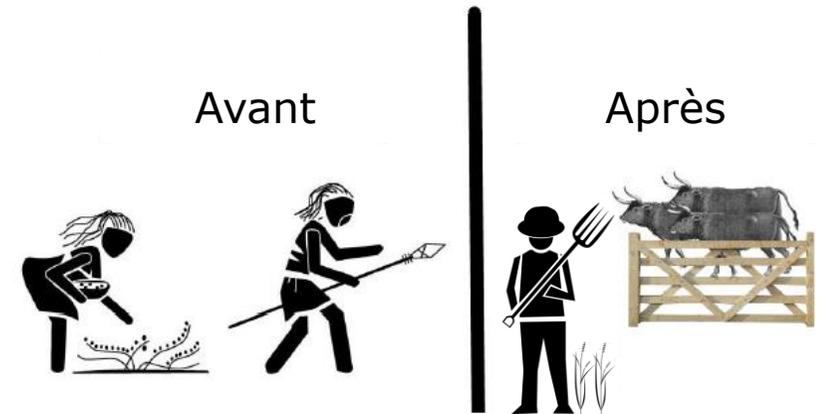
- **cultivent la terre.**
- **élèvent des animaux.**

Les cultures et les animaux d'élevage deviennent une des nourritures des hommes et des femmes du Néolithique.



C'est un grand changement !

Avant le Néolithique, la nourriture vient uniquement de la cueillette et du gibier tué pendant la chasse.



Le sel prend une très grande importance dans la vie des hommes et des femmes du Néolithique.

Le sel est utile pour élever les animaux.

Les animaux d'élevage ont besoin de sel pour être en bonne santé.

L'eau des fontaines salées donne le sel nécessaire aux animaux d'élevage.

Le sel est utile pour se nourrir.

Les hommes et les femmes du Néolithique n'ont pas de réfrigérateur pour conserver les aliments.



Pour conserver les aliments, les hommes et les femmes du Néolithique mettent les aliments dans du **sel** ou dans de l'eau salée.

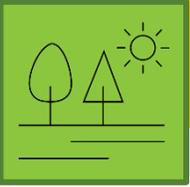


Le sel a un rôle très important à l'époque du Néolithique.
Le sel est précieux comme de l'or.
Le sel sert parfois de monnaie.



=





Pourquoi ces fontaines sont salées ?

Les fontaines de Saint-Père sont salées.

L'eau qui remonte du sol est salée comme l'eau de la mer.

C'est très étonnant

parce qu'il n'y a pas de mer à Saint-Père.

Il y a très longtemps, bien avant le Néolithique,

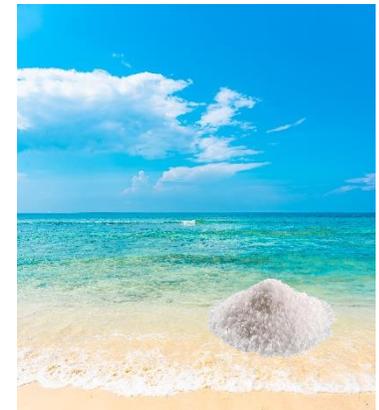
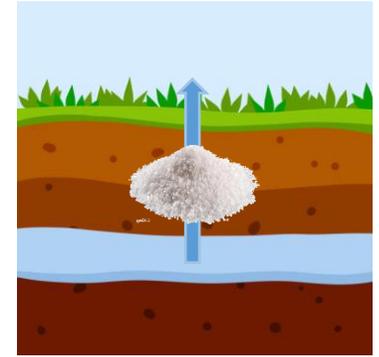
il y avait la mer à Saint-Père.

L'eau de la mer est salée.

L'eau salée de la mer est entrée dans le sol.

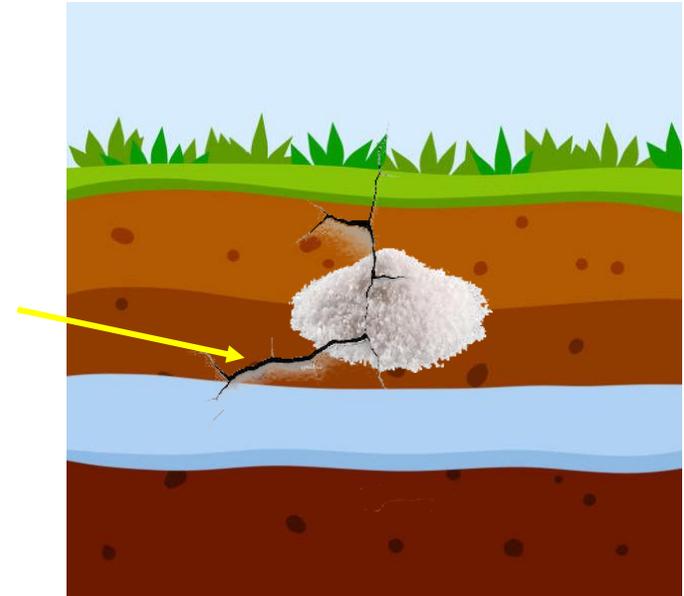
Le sol est composé de plusieurs couches de roches.

Les couches de roches ont emprisonné le sel de la mer.



Des fissures traversent les couches de roches.
Les fissures sont des petites fentes.

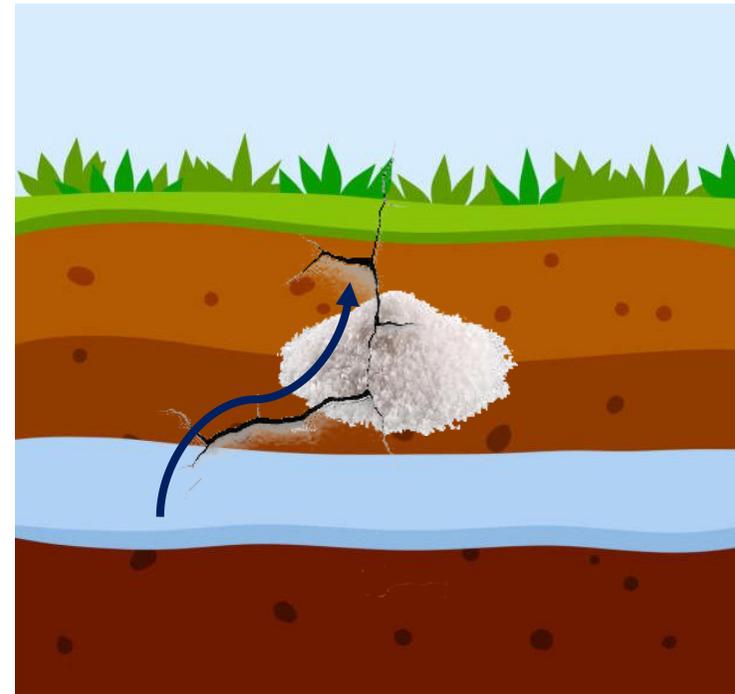
Fissure



Sous le sol, il y a des nappes d'eau.
L'eau du sol remonte à la surface par les fissures.

En traversant les couches de roches,
l'eau se charge en sel.

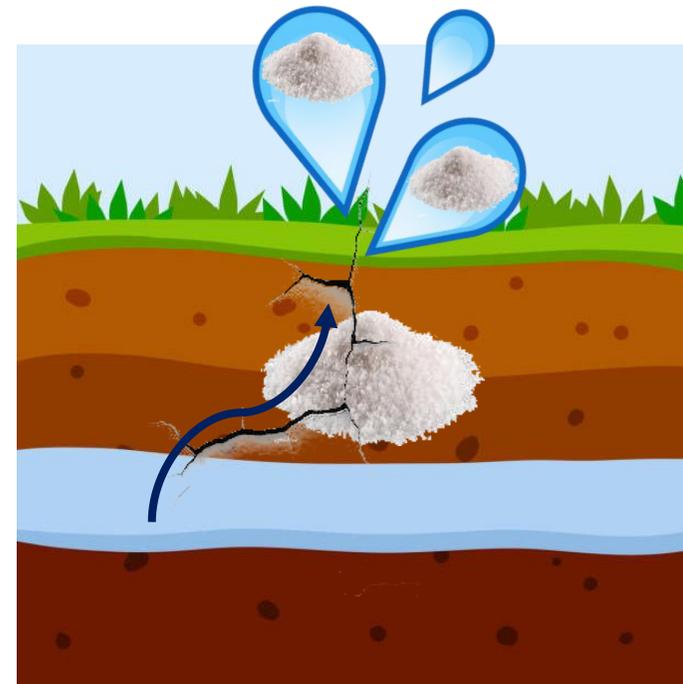
L'eau devient salée.

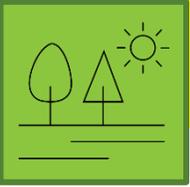


Quand beaucoup d'eau remonte à la surface,
le sol se gorge d'eau, un peu comme une éponge.



Quand trop d'eau est dans le sol, l'eau déborde.
L'eau qui déborde est une source d'eau salée.





Déplacement vers le mégalithe

Suivez le panneau **Sens de la Visite**.
Allez vers les grands arbres.

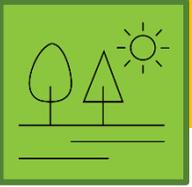


Une grosse pierre est posée sur le sol.
Approchez-vous de cette grosse pierre.



Une légende dit que cette pierre est un **mégalithe**.
Une légende est une histoire plus ou moins inventée.
Un mégalithe est un monument très ancien
construit avec de gros **blocs de pierre**.
Les mégalithes marquent des lieux importants.





L'histoire de la découverte du site des Fontaines salées

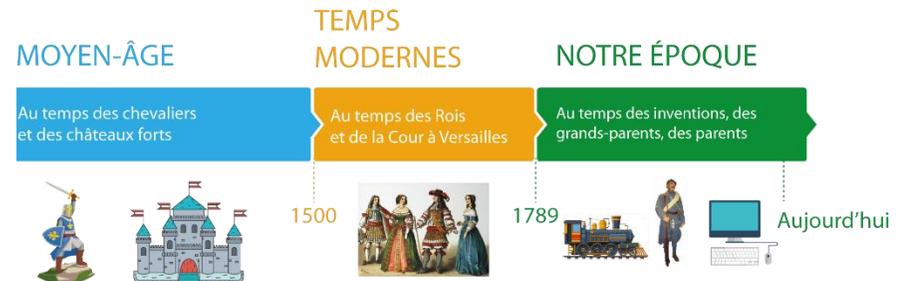
Aujourd'hui l'ensemble du site des Fontaines salées est visible.

Mais pendant longtemps les vestiges sont restés **cachés** sous 3 mètres de terre.
Les vestiges étaient invisibles.

C'est le roi Louis 15 qui a ordonné de cacher les fontaines salées.
Louis 15 était le roi de France au 18^e siècle.



Le 18^e siècle c'est l'époque moderne.
L'époque moderne se situe juste avant notre époque.
L'époque moderne est en jaune sur la frise.



Louis 15 était le propriétaire
de toutes les réserves en sel de France.

Les habitants étaient obligés d'acheter du sel au roi.



Le roi vendait le sel très cher.

Pour avoir du sel moins cher,
des habitants achetaient le sel à des **contrebandiers**.

Les contrebandiers sont des vendeurs clandestins.

Clandestin veut dire interdit par la loi.



Beaucoup de contrebandiers prenaient du sel
sur le site des Fontaines salées.

Le roi veut arrêter le vol du sel par les contrebandiers.

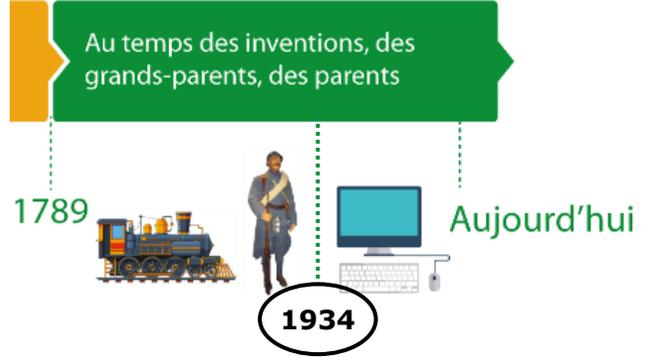


Le roi fait recouvrir les Fontaines salées
avec de la terre.

Pendant longtemps, les fontaines salées sont cachées.



NOTRE ÉPOQUE

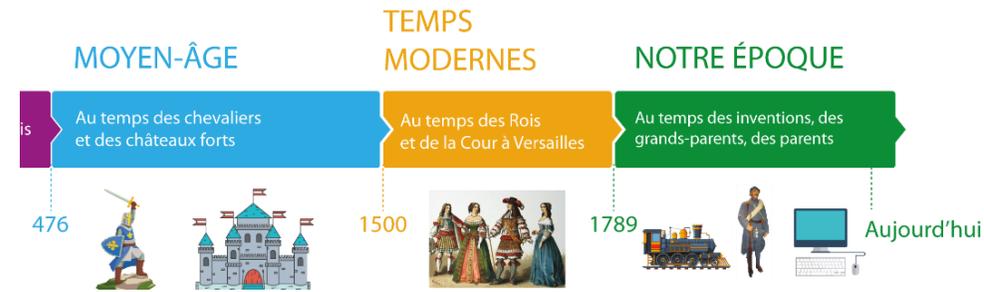


Le site des Fontaines Salées est retrouvé en 1934 .
1934 c'est l'époque juste avant la seconde guerre mondiale.

C'est **René Louis** qui retrouve le site des Fontaines Salées.
René Louis est professeur d'histoire.



René Louis aime beaucoup la période du Moyen-âge.
Le Moyen-âge c'est l'époque des chevaliers.
Le Moyen-âge est en bleu sur la frise.



Au Moyen-âge, c'est aussi l'époque des chansons de geste.
Une chanson de geste est un **récit**.
Une chanson de geste raconte les aventures de personnages du passé.



René Louis s'intéresse à une chanson de geste
qui parle d'un endroit particulier près de la rivière La Cure.
René Louis veut trouver cet endroit particulier.
René Louis décide de faire des fouilles autour de Saint-Père.



La chanson de geste parle d'un mégalithe.
Pendant les fouilles, René Louis trouve une grosse pierre.
René Louis pense que cette pierre est le mégalithe
de la chanson de geste.



René Louis pense qu'il a trouvé l'endroit particulier
près de la rivière La Cure.
René Louis continue de fouiller.



René Louis trouve les Fontaines Salées
au bout de quelques années.





Déplacement vers les fontaines

Suivez les panneaux **Sens de la Visite**.

Descendez l'escalier.

En bas de l'escalier, tournez à droite.

Suivez les panneaux « Sens de la Visite ».



Avancez sur le chemin en herbe

jusqu'à l'arbre à quatre troncs fins.



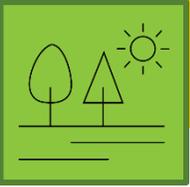
Vous voyez des petites constructions en bois.

Ces constructions en bois sont des puits d'eau salée.

Ces puits sont les fontaines salées.

Approchez-vous des premières fontaines salées.

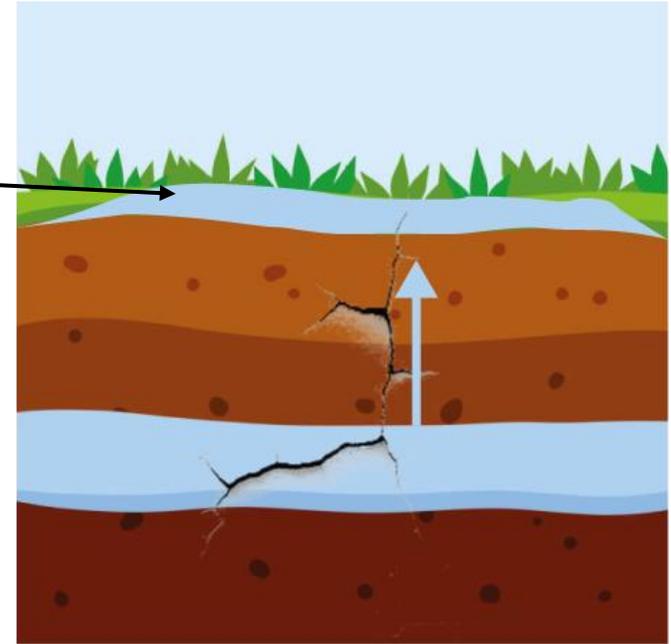




Comment fonctionnent les fontaines salées ?

L'eau qui remonte du sol s'étale à la surface, un peu comme une flaque.

Les hommes et les femmes du Néolithique ont l'idée de faire une sorte de **puits** pour récupérer l'eau du sol.

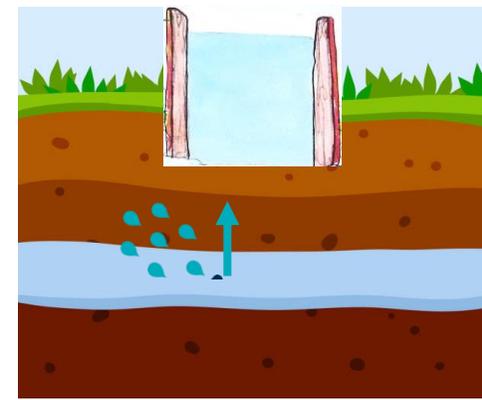


Pour faire ces puits, les hommes et les femmes du Néolithique creusent des troncs d'arbre.



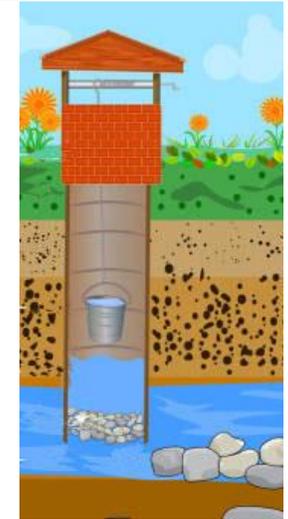
Ensuite, les hommes et les femmes du Néolithique enfoncent le tronc d'arbre dans le sol.

Le tronc enfoncé dans le sol s'appelle **un cuvelage**.



Le cuvelage fonctionne comme un puits.

Le cuvelage sert à récupérer l'eau du sol.

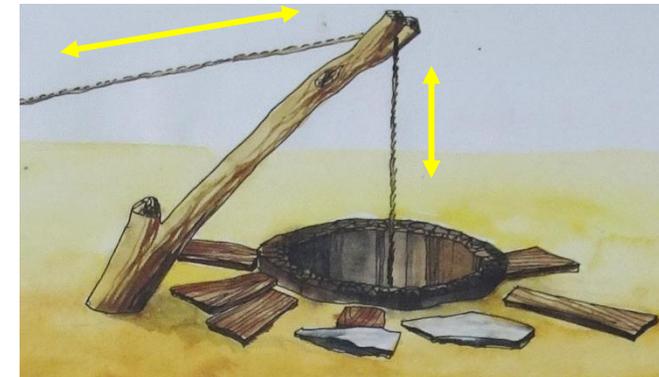


Pour sortir l'eau du puits,

les hommes et les femmes du Néolithique

inventent un système de pompe avec un morceau de bois et une corde.

Le morceau de bois s'appelle un **balancier**.



Les hommes et les femmes du Néolithique accrochent un seau vide au balancier grâce à la corde :

- En lâchant la corde le seau descend.
- En tirant sur la corde, le seau remonte.

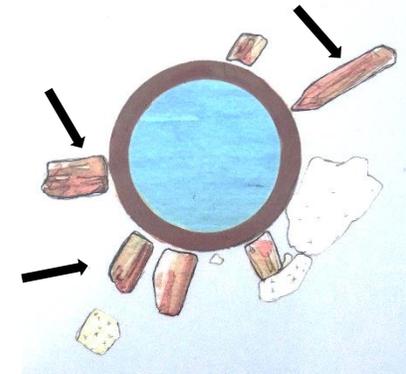
Approchez du puits en bois de forme carrée.
Il y a 2 panneaux blancs juste à côté.

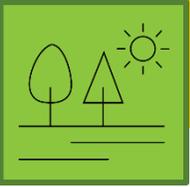


Penchez-vous doucement au-dessus du puits.
Faites attention de ne pas tomber.
Vous voyez bien le tronc d'arbre de l'époque Néolithique.



Vous voyez des planchettes en bois installées comme des rayons de soleil autour du trou.
Ces planchettes servaient à poser les pieds pour éviter de se mouiller.





Dégustation

Approchez-vous de cette fontaine.

Une dalle en pierre bouche le puits qui est en-dessous.

Une pompe moderne est installée pour faire monter l'eau.



Levez et descendez la poignée verte.

Mettez vos mains sous le robinet.

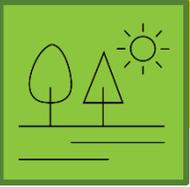


Vous pouvez goûter l'eau.

Vous pouvez en boire juste un peu.

L'eau a le goût de l'eau de mer !





Comment faire du sel à partir d'eau salée ?

Plusieurs techniques permettent de récupérer le sel qui est dans l'eau salée.

A Saint-Père, les archéologues ont retrouvé du charbon de bois près d'un puits.

Les hommes et les femmes du Néolithique utilisaient sûrement la technique des **cendres**.

Les hommes et les femmes du Néolithique versaient de l'eau salée sur un feu.

Avec la chaleur :

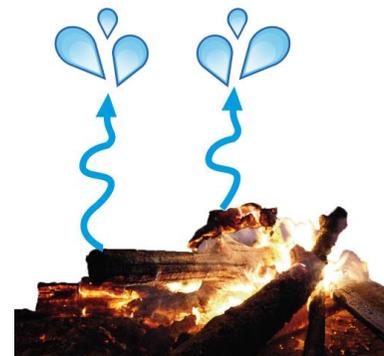
- l'eau s'en va
- le sel reste

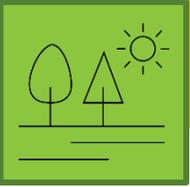
Le sel apparaît en petits morceaux solides

Ces morceaux s'appellent des **cristaux**.

Quand le feu est éteint,

on récupère les cristaux de sel dans les cendres.





La puits carré en pierre

Approchez-vous du puits en pierre.

Pendant l'Antiquité, les gallo-romains ont modifié le puits.

Les gallo-romains ont mis des pierres autour du puits.



Il y a très longtemps, ce puits avait un rôle religieux.

Ce puits était un **bassin sacré**.

Pendant longtemps des personnes sont venues prier autour du puits.

Ces personnes pouvaient :

- poser un objet à côté du bassin
- accrocher un objet avec un clou au bord du bassin.

Ces objets sont appelés **ex-voto**.

Une fois l'ex-voto déposé, les personnes faisaient une **prière**.



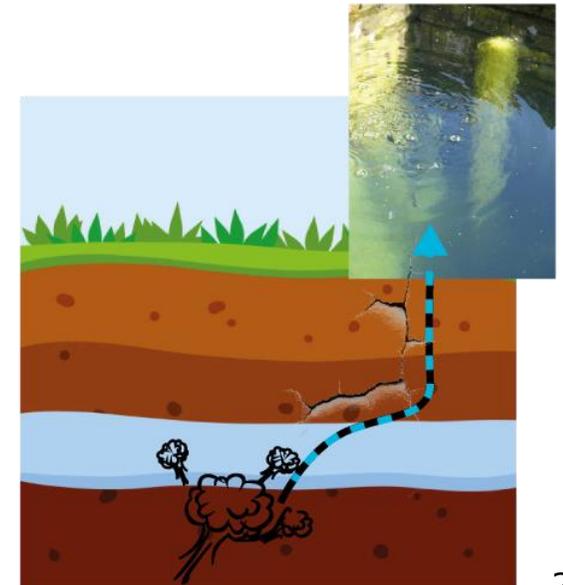
Regardez l'eau, il y a des **bulles**.

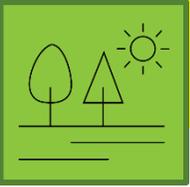


Dans certains endroits, il y a des gaz dans le sol.
Les gaz cherchent à remonter à la surface.



Les gaz utilisent les fissures du sol
pour remonter à la surface.
Les gaz et l'eau se rencontrent dans les fissures du sol.
L'eau mélangée aux gaz sort à la surface
en faisant des bulles.





Déplacement vers les thermes gallo-romains

La suite de la visite est sur les **thermes gallo-romains**.
Rejoignez les murs en pierre.



Il y a très longtemps, il y avait un grand bâtiment.
Les archéologues ont fait une **reconstitution**
de ce bâtiment.

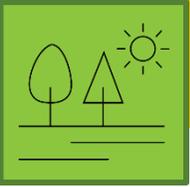
Une reconstitution montre ce qui a disparu.

Les murs que vous voyez sont les restes
du bâtiment.

Ce bâtiment était des **thermes gallo-romains**.



Reconstitution des thermes romains



Les Thermes gallo-romains

Les thermes gallo-romains servent à plusieurs choses.

Les thermes gallo-romains c'est un endroit pour :

- se laver

Ce sont des **bains publics**.



- se retrouver entre amis



- se détendre



- faire du sport



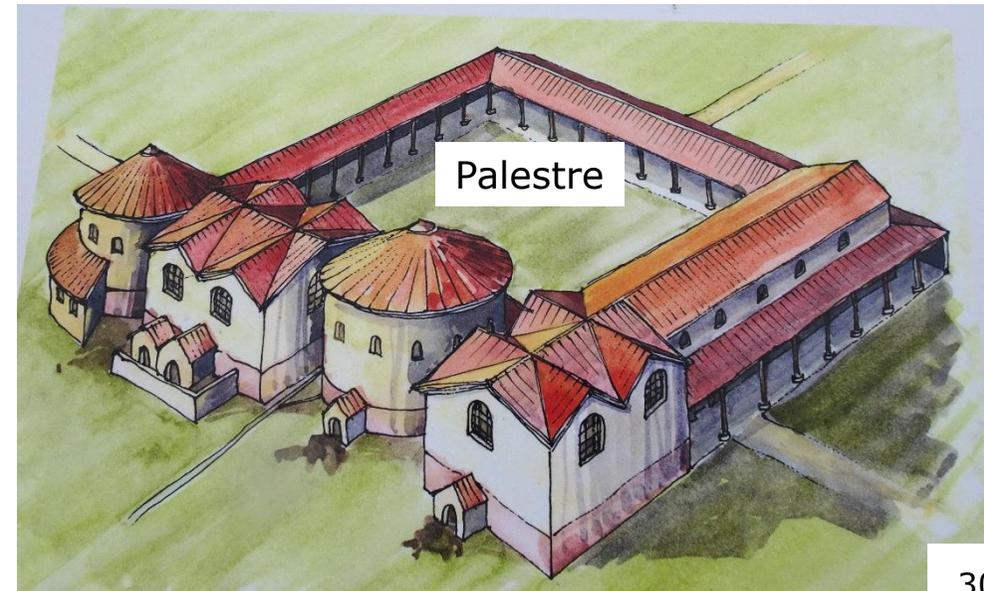
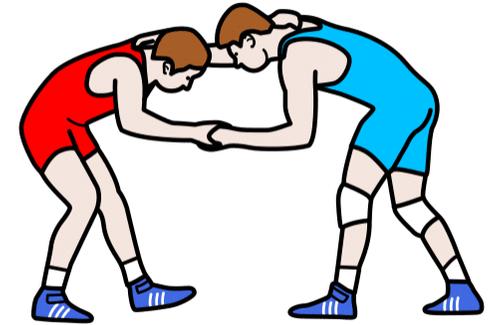
Les thermes gallo-romains sont faits de plusieurs espaces.

- La **palestre**

La palestre est une cour.

Les gallo-romains font du sport dans la palestre.

Les gallo-romains font de la lutte par exemple.



- Les **latrines**

Les latrines sont les toilettes.



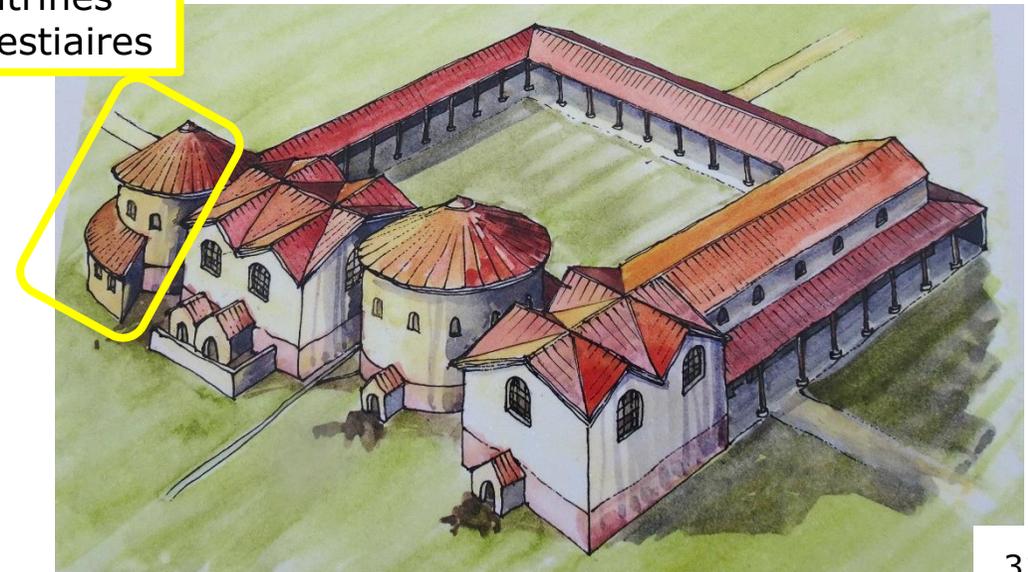
- Le **vestiaire**

Les personnes qui viennent aux thermes se déshabillent dans le vestiaire.



Latrines
et Vestiaires

Les latrines et le vestiaire sont entourés en jaune sur la reconstitution.



- Le **tepidarium**

C'est une salle tiède.

Les personnes qui viennent aux thermes prennent des bains de vapeur tiède dans le tepidarium.



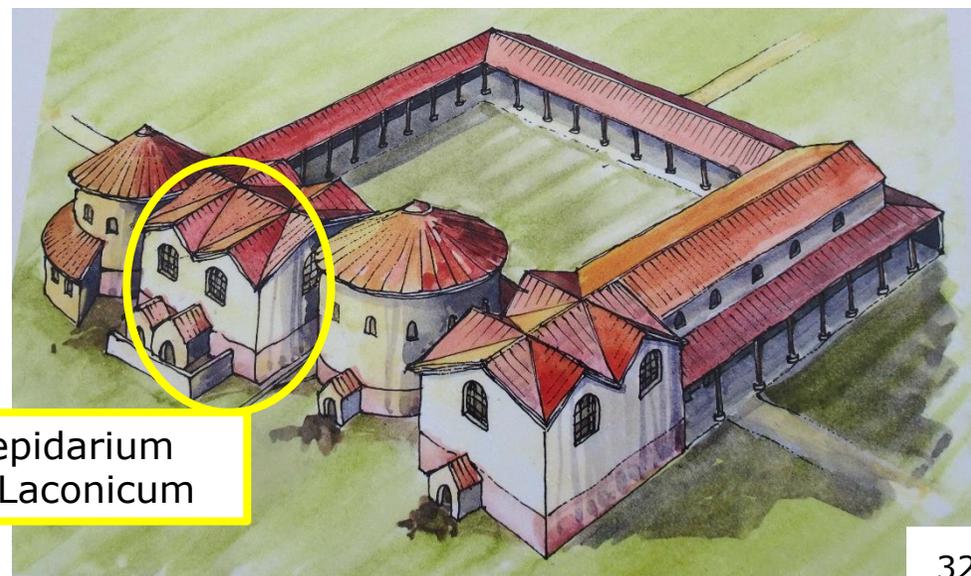
- Le **laconicum**

C'est une étuve.

L'air est très chaud et très sec.



Le tepidarium et le laconicum sont entourés en jaune sur la reconstitution.



Tepidarium
et Laconicum

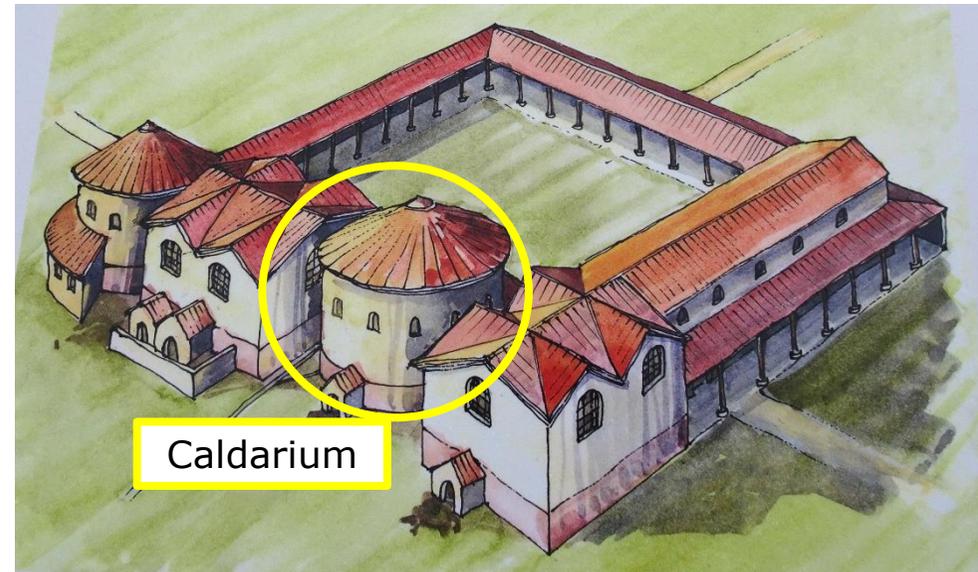
- Le **caldarium**

C'est une piscine d'eau très chaude.

Il y avait peut-être 2 caldarium
aux thermes de Saint-Père.



Le caldarium est entouré en jaune
sur la reconstitution.



- Le **frigidarium**

C'est une piscine d'eau froide.

Les archéologues n'ont pas retrouvé le frigidarium aux thermes de Saint-Père.



Regardez bien le caldarium.

Ce qui reste du système de chauffage est visible.

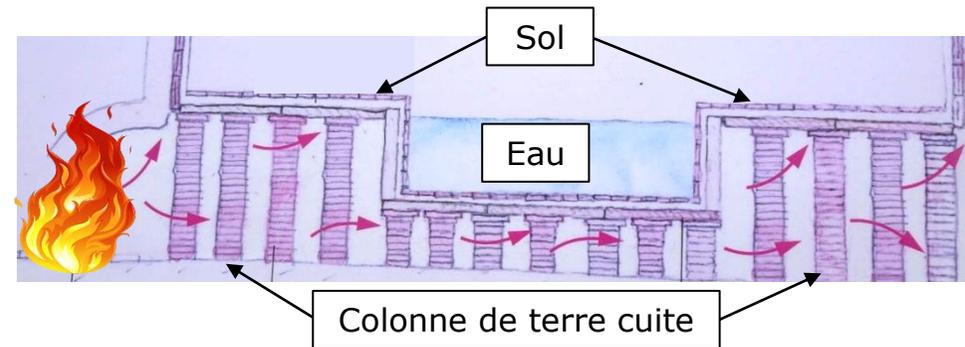


Le sol du caldarium est en **terre cuite**.



Le sol du caldarium est posé sur des **colonnes de briques**.

Le caldarium est chauffé par un four à bois.
L'air chauffé circule entre les colonnes de briques.
L'air chauffe l'eau du caldarium.

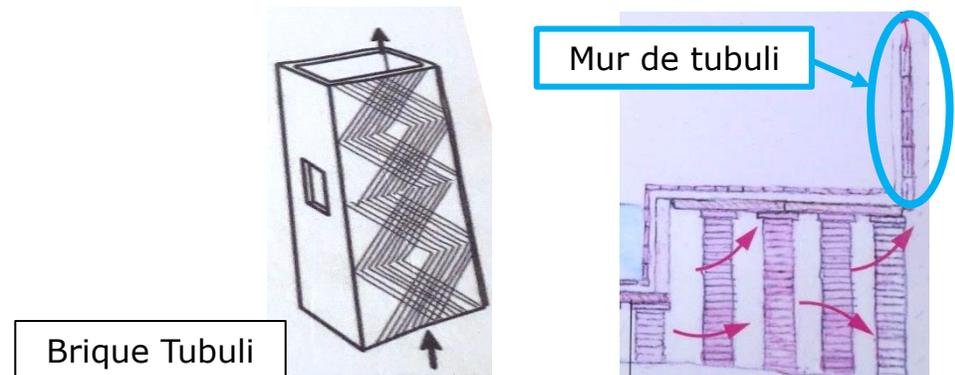


Les murs à l'intérieur du caldarium sont faits avec des **briques en terre cuite creuses**.

L'air circule dans les briques.

Ces briques sont appelées **tubuli**.

Vous verrez des tubuli dans le musée.





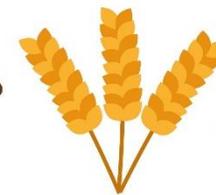
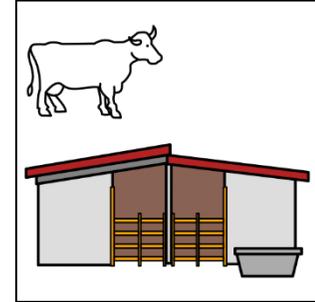
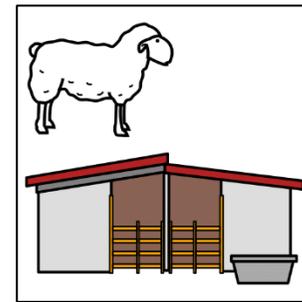
Le bâtiment agricole de l'époque gallo-romaine

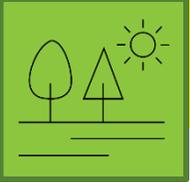
A côté des thermes, vous pouvez voir des vestiges de murs de constructions. C'est peut-être les restes d'un bâtiment agricole de l'époque gallo-romaine.



Un bâtiment agricole est un bâtiment qui sert à l'agriculteur de plusieurs façons:

- Un bâtiment agricole peut servir **d'étable** ou de **bergerie**.
- Un bâtiment agricole peut servir à **stocker des cultures**.
- Un bâtiment agricole peut servir à **stocker des outils**





Déplacement vers le musée

Contournez le bâtiment agricole.

Montez sur la butte.

Entrez dans le musée.

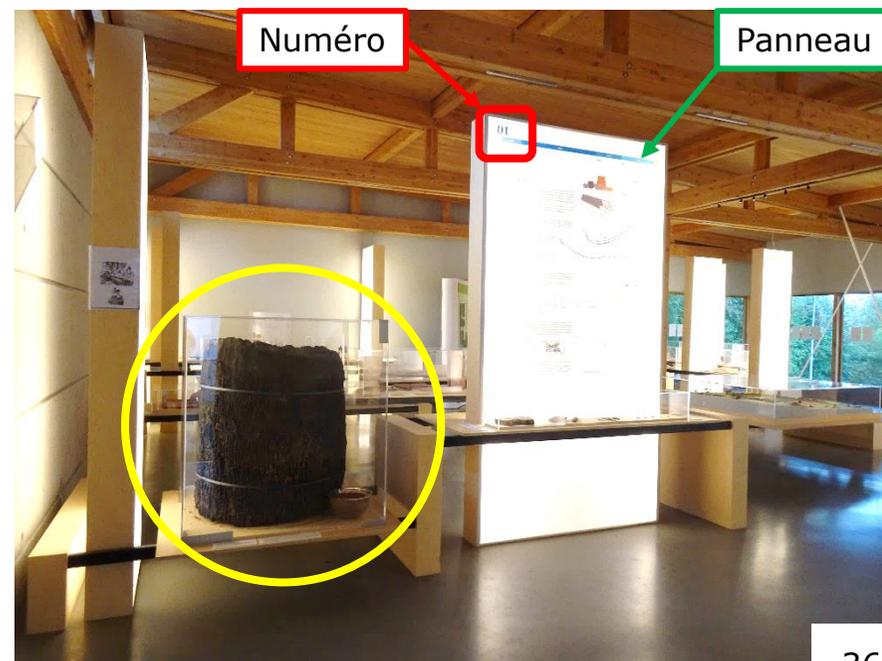


Il y a des panneaux dans le musée.

Chaque panneau a un numéro.

Allez vers le morceau de bois près du panneau 1.

Ce morceau de bois qui ressemble à un tonneau.



Les vestiges de la Préhistoire



Le musée montre ce qui a été retrouvé sur le site des Fontaines Salées.

Le morceau de bois est ce qui reste d'un **ancien cuvelage**. C'est un morceau de tronc de **chêne**.

Le chêne est un grand arbre.

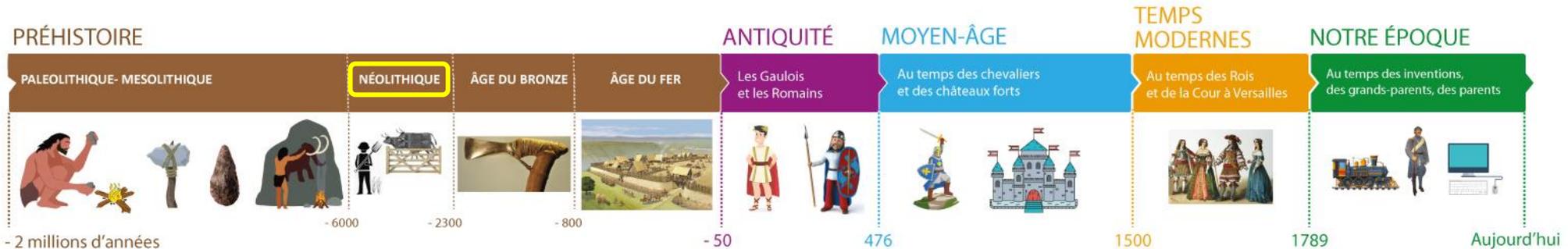
Le bois du chêne résiste très bien quand il est dans l'eau.



Le tronc de cet arbre date de la fin du **Néolithique**.

Le Néolithique est en marron sur la frise et entouré de jaune.

Le tronc d'arbre a plus de 4000 ans, c'est extraordinaire !



Les hommes et les femmes du Néolithique utilisent des pierres coupantes pour fabriquer des outils.

Ces pierres coupantes s'appellent **des silex**.

Les outils en silex s'appellent des **outils en pierre taillée**.



Les hommes et les femmes du Néolithique utilisent les outils en pierre taillée pour couper et creuser les troncs de chêne.

Les archéologues ont retrouvé des silex sur le site des Fontaines salées.

Les silex sont exposés dans la vitrine à côté du cuvelage.



Les archéologues ont retrouvé **le balancier** d'une fontaine salée.

Le balancier est accroché au mur à gauche de l'ancien cuvelage.



Les vestiges de l'époque gallo-romaine



Les **vestiges de l'époque gallo-romaine** se trouvent derrière l'ancien cuvelage.

Le système de chauffage des thermes

Les archéologues ont retrouvé des restes du système de chauffage des thermes gallo-romains.

- Des colonnes en brique
- Des briques creuses appelées tubuli



Colonne



Brique Tubuli

Allez près du panneau 7 au fond du musée.



Le décor des thermes

Pour embellir les thermes, les gallo-romains font des décors.

Les gallo-romains décorent souvent les sols avec **des mosaïques**.

Une mosaïque est un assemblage de petits carrés de pierre.

Les petits carreaux de différentes couleurs forment un joli dessin.



Les gallo-romains décorent souvent les murs avec **des peintures colorées**.

Les peintures colorées sont faites avec des pigments naturels mélangés à de l'eau.

Les pigments naturels sont des grains de terre colorés.

Vous pouvez voir des pigments dans la vitrine sous le panneau 7.



Les archéologues ont retrouvé des traces de peinture aux Fontaines Salées.

Les archéologues ont retrouvé **un très joli oiseau peint**.

L'oiseau est un peu effacé.

Vous pouvez voir le décor d'oiseau dans la vitrine au dessous du panneau 7.



Allez vers le Panneau 8.

Les outils agricoles

Les gallo-romains sont agriculteurs.

Les gallo-romains utilisent des fourches pour soulever la terre ou des feuilles.

Les archéologues ont retrouvé les restes **d'une fourche à trois dents** aux Fontaines Salées.

La fourche est exposée dans la vitrine sous le panneau 8.

Les gallo-romains utilisent la faucille pour couper les céréales dans les champs.

Une faucille est un outil très tranchant à lame recourbée.

Les archéologues ont retrouvé la lame d'une faucille aux Fontaines Salées.

La lame de la faucille est exposée à côté de la fourche à 3 dents.





Centre d'accueil et de découvertes archéologiques
Architecte Jean-Paul Philippon © ADAGP

CONTACT

SITE ARCHÉOLOGIQUE DES FONTAINES SALÉES

Route de Pierre-Perthuis | 89450 Saint-Père
03 86 33 37 31 | fontainessalees@orange.fr

www.saint-pere.fr



Document réalisé par AcceSens et le site archéologique des Fontaines Salées, validé par l'ESAT Les Papillons Blancs du Loiret, dans le cadre du projet "Massif Central Pour Tous" avec l'aide technique et financière de :



Le livret Facile à Lire et à Comprendre est disponible en téléchargement sur l'application gratuite Handivisites grâce au QR Code ci-contre.

